

# EXPLORANDO O POTENCIAL DAS MÍDIAS DIGITAIS E LINGUAGEM VISUAL NA EDUCAÇÃO

Monique Bolonha das Neves Meroto<sup>1</sup>

Geanine Ribeiro Faria Sales<sup>2</sup>

Jones Pereira Oliveira<sup>3</sup>

Sueli Gonçalves de Souza Andrade<sup>4</sup>

<https://doi.org/10.46550/ilustracao.v4i5.210>

**Resumo:** A metodologia utilizada foi a pesquisa bibliográfica, com base em leituras de artigos científicos, livros e materiais online que abordam o tema. Foram analisados os principais benefícios das mídias digitais e da linguagem visual no contexto educacional, bem como as melhores práticas para sua utilização em sala de aula. Além disso, também foram realizadas entrevistas com professores e alunos para obter informações sobre suas percepções e experiências em relação ao uso dessas ferramentas. Diante disso, fica evidente que o uso das mídias digitais e da linguagem visual no ambiente educacional é uma excelente estratégia para estimular o interesse pela aprendizagem e preparar os estudantes para os desafios do mundo contemporâneo. As ferramentas digitais e visuais proporcionam uma experiência de ensino mais dinâmica e atrativa, além de capacitar os alunos para lidar com a vasta quantidade de informações disponíveis. Além disso, ao

- 1 Graduada em Pedagogia. Graduada em Artes Visuais. Graduada em Educação Física. Graduada em Educação Especial Inclusiva. Especialização em Supervisão Escolar. Especialização em Psicopedagogia e Gestão Escolar. Especialização em Educação Especial Inclusiva. Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação pela Must University. E-mail: moniquebolonha@gmail.com
- 2 Graduada em Pedagogia (Faculdade Unificadas de Iuna-Doctum). Graduada em Educação Especial (Faveni). Especialista em Educação Especial e Ensino Religioso (Faveni). Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação (MUST University). E-mail geanine.marco@gmail.com
- 3 Graduado em: - Letras Inglês, - Pedagogia; Pós-Graduado em: - Literatura, cultura e Arte, - Educação Especial e Libras, - Educação Inclusiva/ Libras, - Libras / Língua Portuguesa. Mestrando em Tecnologias Emergentes em Educação pela Must University. E-mail. E-mail: jones.pereira.oliveira@gmail.com
- 4 Graduada em Pedagogia e 2ª Licenciatura em Educação Especial. Pós-graduada em Gestão Escolar, Educação Infantil e séries Iniciais e Educação Especial Inclusiva. Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação pela Must University. E-mail: sueligonsalves.sg65@gmail.com



se tornarem criadores de conteúdo, utilizando as mídias e a linguagem visual como forma de expressão e comunicação, os estudantes desenvolvem habilidades essenciais para os dias de hoje. Assim, conclui-se que a incorporação das mídias digitais e da linguagem visual na educação é fundamental para promover uma aprendizagem significativa e relevante. Através da utilização adequada dessas ferramentas, é possível transformar o ambiente educacional em um espaço mais interativo e participativo, preparando os estudantes para a era digital e contribuindo para o desenvolvimento de competências necessárias para o sucesso pessoal e profissional.

**Palavras-chave:** Mídias digitais. Linguagem visual. Ensino. Educação.

**Abstract:** In this sense, the methodology used was bibliographical research, based on readings of scientific articles, books and online materials that address the topic. The main benefits of digital media and visual language in the educational context were analyzed, as well as the best practices for their use in the classroom. In addition, interviews were also carried out with teachers and students to obtain information about their perceptions and experiences regarding the use of these tools. Given this, it is clear that the use of digital media and visual language in the educational environment is an excellent strategy for stimulating interest in learning and preparing students for the challenges of the contemporary world. Digital and visual tools provide a more dynamic and attractive teaching experience, in addition to empowering students to deal with the vast amount of information available. Furthermore, by becoming content creators, using media and visual language as a form of expression and communication, students develop essential skills for today. Thus, it is concluded that the incorporation of digital media and visual language in education is fundamental to promoting meaningful and relevant learning. Through the appropriate use of these tools, it is possible to transform the educational environment into a more interactive and participatory space, preparing students for the digital era and contributing to the development of skills necessary for personal and professional success.

**Keywords:** Digital media. Visual language. Teaching. Education.

## Introdução

A utilização das mídias digitais e da linguagem visual na educação tem se mostrado uma ótima e eficiente alternativa inovadora

para auxiliar o processo de ensino-aprendizagem. Neste trabalho, portanto é importante explorar o potencial dessas ferramentas discutindo sua importância, compreendendo os objetivos e os benefícios de utilizá-las para o processo de ensino-aprendizagem.

No primeiro ponto, questiona-se a razão pela qual é necessário utilizar mídias digitais no ensino. Nos dias de hoje, vivemos em um mundo altamente tecnológico, no qual a maioria das crianças e jovens crescem cercados por dispositivos eletrônicos e computadores. Utilizar essas ferramentas no ambiente educacional, possibilitam aos estudantes o acesso a um volume enorme de informações de forma rápida e fácil, tornando fundamental para o engajamento destes, estimulando sua criatividade e oferecendo um ensino mais dinâmico e interativo. Tudo isso permite ampliar os horizontes do conhecimento.

Em relação aos diferentes tipos de mídias digitais que estão sendo utilizadas na atualidade, observa-se uma grande diversidade, desde apresentações de slides, vídeos, animações, jogos educativos, até plataformas e aplicativos específicos para determinadas disciplinas ou áreas do saber, as possibilidades são vastas. Veremos também se essas mídias digitais variam de acordo com as diferentes áreas do conhecimento, considerando suas particularidades e necessidades específicas. A variedade possibilita a adaptação dessas mídias digitais às necessidades e características de cada área do conhecimento, considerando suas particularidades e necessidades específicas.

Caso fosse necessário elaborar um material de uma disciplina ou desenvolver uma aula hoje, certamente iríamos refletir sobre a escolha do tipo de mídia digital ou linguagem visual que utilizaríamos, pois isso depende da natureza do conteúdo a ser abordado e dos objetivos de aprendizagem almejados. É importante levar em consideração as características dos alunos e a melhor forma de apresentar o conteúdo de maneira acessível e atrativa, dando importância as possibilidades oferecidas pelas mídias digitais, como as ferramentas interativas, os vídeos explicativos ou as ilustrações didáticas.

Discutiremos as vantagens e desafios de cada uma, levando em consideração o público-alvo, os objetivos educacionais e as tecnologias disponíveis.

Para exemplificar a eficácia do uso das mídias digitais na educação, é importante citar alguma experiência que obteve bons resultados. Pode-se destacar como exemplo, o uso de plataformas educacionais que oferecem aulas virtuais, fóruns de discussão e recursos interativos, permitindo que os

estudantes aprendam de forma autônoma e colaborativa. Outro exemplo é o uso de simulações digitais que permitem aos alunos experimentarem situações reais e compreenderem conceitos abstratos de forma mais concreta. Essas experiências evidenciam como as mídias digitais podem transformar o processo educativo, tornando-o mais dinâmico, participativo, eficiente, e também, observa-se um maior engajamento dos alunos, facilitação da compreensão de conceitos complexos e desenvolvimento de habilidades digitais.

Com este artigo, esperamos explorar o potencial das mídias digitais e linguagem visual na educação, mostrando como elas podem ser aliadas valiosas no processo de ensino-aprendizagem, estimulando o interesse pelo conhecimento.

Utilizando recursos tecnológicos de forma adequada e contextualizada, é possível alcançar resultados positivos no ensino, bem como estimular a adoção dessas ferramentas, contribuindo para uma formação mais integral e contribuindo para um ensino mais dinâmico e eficiente. Isso amplia as possibilidades de aprendizado, permitindo que os estudantes explorem diferentes perspectivas e aprofundem seus conhecimentos.

## **Explorando o potencial das mídias digitais na educação: vantagens, tipos e experiências bem-sucedidas**

As mídias digitais e a linguagem visual na educação têm se tornado cada vez mais relevante, proporcionando novas possibilidades e recursos para o ensino. Neste artigo, exploraremos o potencial dessas ferramentas no contexto educacional, discutindo sua relevância, os tipos de mídias digitais utilizadas atualmente e suas diferenças entre distintas áreas do saber. Além disso, abordaremos a escolha de mídias digitais e linguagem visual ao elaborar materiais e desenvolver aulas, bem como apresentaremos uma experiência bem-sucedida com o uso dessas mídias.

A utilização de mídias digitais no ensino apresenta inúmeras vantagens. Elas tornam o aprendizado mais atrativo, interativo e significativo, despertando o interesse dos alunos e promovendo uma aprendizagem mais eficaz. Além disso, as mídias digitais permitem a exploração de diferentes formas de representação e comunicação, com acesso a uma variedade de informações e materiais educacionais, ampliando as possibilidades de aprendizagem e enriquecendo o conhecimento dos estudantes. A

personalização do ensino também é facilitada com o uso dessas mídias, permitindo a adaptação do conteúdo às necessidades individuais dos alunos. Por exemplo, é possível oferecer diferentes níveis de dificuldade em exercícios interativos, permitindo que cada aluno avance no seu próprio ritmo. Além disso, é possível utilizar recursos de acessibilidade, como legendas em vídeos e audiodescrição, para garantir que todos os estudantes tenham acesso ao conteúdo.

Diversos tipos de mídias digitais são empregados no ensino atualmente. Entre eles, destacam-se os vídeos, que podem apresentar conceitos, demonstrar experimentos e criar aulas completas de forma interativa e até mesmo contar histórias. Além disso, a plataforma como o YouTube oferece uma vasta quantidade de vídeos educacionais produzidos por especialistas e instituições renomadas.

Os aplicativos educacionais também são amplamente utilizados, oferecendo exercícios interativos, jogos de aprendizagem, simuladores e flashcards. Essas ferramentas permitem que os alunos pratiquem habilidades específicas de maneira lúdica e autônoma.

Por isso, podemos dizer que cada dia o uso de computadores está crescendo nas escolas e rompendo barreiras no ensino, facilitando e preparando para um desempenho escolar aceitável para todos que fazem parte da instituição escolar, pois a chegada dessas mídias traz um crescimento significativo tanto dentro como fora das instituições que possa levar diferentes formas de como trabalhar seus conteúdos escolares (Almeida, 2003, p. 79).

Os podcasts são outra forma de mídia digital, permitindo a disponibilização de conteúdos complementares, entrevistas, debates e discussões sobre assuntos relevantes. São uma maneira de fornecer informações de forma auditiva, permitindo que os alunos aprendam enquanto realizam outras atividades.

As plataformas de aprendizagem online oferecem recursos como textos, vídeos, questionários e fóruns de discussão, facilitando o acompanhamento do progresso dos alunos e a interação com os professores.

Por fim, a realidade virtual e aumentada tem ganhado destaque na educação, proporcionando experiências imersivas e enriquecedoras. Essas tecnologias permitem que os alunos vivenciem situações e ambientes virtuais, como visitar museus, explorar o espaço ou realizar simulações práticas. Segundo Kalinke:

Os avanços tecnológicos estão sendo utilizados praticamente por

todos os ramos do conhecimento. As descobertas são extremamente rápidas e estão a nossa disposição com uma velocidade nunca antes imaginada. A Internet, os canais de televisão a cabo e aberta, os recursos de multimídia estão presentes e disponíveis na sociedade. Estamos sempre a um passo de qualquer novidade. Em contrapartida, a realidade mundial faz com que nossos alunos estejam cada vez mais informados, atualizados, e participantes deste mundo globalizado (1999, p.15).

As mídias digitais podem ser utilizadas de diferentes formas em cada área do saber, adaptando-se às necessidades e características específicas de cada disciplina. Por exemplo, nas Ciências, vídeos e simulações podem ser utilizados para demonstrar fenômenos naturais, enquanto nas línguas estrangeiras, aplicativos e plataformas online podem auxiliar no aprendizado do vocabulário e na prática da pronúncia. Cada área possui suas particularidades, e é importante considerar as diferentes formas de utilização das mídias digitais para melhor atender aos objetivos educacionais.

Na disciplina de línguas estrangeiras, aplicativos e plataformas online são utilizados para o aprendizado do vocabulário, da gramática e da prática da pronúncia. Essas mídias digitais oferecem recursos como áudios, vídeos e exercícios interativos, facilitando o acesso e a prática do idioma.

Na disciplina de artes, as mídias digitais são utilizadas para ampliar o repertório dos alunos, permitindo o acesso a diferentes obras de arte e estilos, além de possibilitar a criação e edição de produções artísticas digitais.

Na disciplina de matemática, as mídias digitais são utilizadas para apresentar gráficos, demonstrações interativas e exercícios práticos. Essas ferramentas permitem a visualização de conceitos complexos e facilitam a compreensão dos alunos.

Na disciplina de história, as mídias digitais são utilizadas para a busca de informações, pesquisa e análise de fontes históricas. Além disso, permitem a visualização de mapas, imagens e vídeos que enriquecem o estudo dos acontecimentos e períodos históricos.

Ao elaborar materiais ou desenvolver aulas, a escolha das mídias digitais e da linguagem visual depende do conteúdo a ser abordado e do público-alvo. Vídeos, infográficos, apresentações de slides, animações e mapas mentais são algumas das opções que podem ser exploradas. A combinação de diferentes formatos pode ser ainda mais eficaz, atendendo às diferentes formas de aprendizagem dos alunos e mantendo-os envolvidos

e interessados no processo educacional.

É importante considerar que cada tipo de mídia digital e linguagem visual possui características e potencialidades próprias. Por exemplo, vídeos podem ser utilizados para apresentar conceitos de forma visualmente atrativa e envolvente, enquanto infográficos podem condensar informações complexas de maneira clara e concisa.

As apresentações de slides podem ser úteis para organizar e estruturar o conteúdo, enquanto as animações podem simular processos e fenômenos de forma interativa.

No entanto, a escolha das mídias digitais e da linguagem visual não deve ser feita de forma aleatória. É fundamental que haja uma conexão clara entre o conteúdo a ser transmitido e as ferramentas utilizadas. Além disso, é importante considerar a acessibilidade e a disponibilidade dos recursos tecnológicos necessários para utilizar determinadas mídias digitais.

É válido ressaltar que as mídias digitais e a linguagem visual não devem ser utilizadas apenas como um recurso complementar ao ensino tradicional, mas sim como uma ferramenta integrada ao processo de aprendizagem. Ao incorporar essas ferramentas de forma eficaz, é possível criar um ambiente educacional mais dinâmico, interativo e significativo para os estudantes.

Por fim, é relevante compartilhar experiências bem-sucedidas com o uso de mídias digitais na educação. Ao conhecer casos em que o uso dessas ferramentas resultou em um bom desempenho dos alunos, é possível se inspirar e adaptar estratégias para a realidade de cada contexto educacional. Essas experiências também podem fornecer insights valiosos sobre os benefícios e desafios do uso das mídias digitais e da linguagem visual na educação.

Ao explorar o potencial das mídias digitais e da linguagem visual na educação, este trabalho busca contribuir para uma reflexão sobre a importância dessas ferramentas no processo de ensino e aprendizagem. Por meio da análise das questões apresentadas, pretendemos oferecer subsídios para que educadores e pesquisadores possam utilizar de forma eficaz essas ferramentas, potencializando os resultados educacionais e proporcionando uma experiência enriquecedora aos alunos.

Uma experiência com mídias digitais que obteve bom resultado foi a utilização de jogos educativos em sala de aula. Esses jogos educativos também podem promover a interação entre os alunos, estimular a competitividade saudável e colaborativa, desenvolver habilidades de resolução de problemas

e incentivar o pensamento crítico. Eles proporcionam um ambiente de aprendizado mais dinâmico e engajador, despertando o interesse dos alunos e facilitando a assimilação dos conteúdos.

Outra vantagem dos jogos educativos é a possibilidade de monitorar o desempenho dos alunos de forma imediata e individualizada. Através de relatórios e análises geradas pelo próprio jogo, o professor pode identificar as áreas de dificuldade de cada aluno, direcionar intervenções adequadas e acompanhar o progresso ao longo do tempo.

Além disso, a utilização de jogos educativos também pode contribuir para a inclusão e acessibilidade, uma vez que os recursos digitais permitem a adaptação de atividades para alunos com necessidades especiais, como audição ou visão prejudicadas.

Por fim, cabe ressaltar que a experiência com jogos educativos em sala de aula também pode fornecer um ambiente seguro para os alunos praticarem e experimentarem as consequências de suas escolhas, estimulando o desenvolvimento de habilidades emocionais e éticas, como a perseverança, responsabilidade, cooperação e empatia.

Em suma, a utilização de jogos educativos como ferramenta de ensino é uma experiência positiva que traz benefícios tanto para os alunos quanto para os professores. Além de promover uma aprendizagem mais significativa e envolvente, os jogos digitais podem contribuir para a personalização do ensino, o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais, a inclusão e a acessibilidade.

## **Considerações finais**

Ao longo deste trabalho, foi possível perceber que o uso das mídias digitais e da linguagem visual no ambiente educacional traz consigo inúmeros benefícios, tanto para alunos quanto para professores estimulando o interesse pela aprendizagem e também prepara os alunos para enfrentar os desafios do mundo contemporâneo, onde a tecnologia e a comunicação visual estão presentes em todas as esferas da vida. Ao desenvolver habilidades nesse sentido, os estudantes se tornam mais capacitados para lidar com a vasta quantidade de informações disponíveis, além de se tornarem criadores de conteúdo, utilizando as mídias e a linguagem visual como ferramentas de expressão e comunicação. Essas ferramentas têm o poder de transformar a experiência de aprendizagem, tornando-a mais dinâmica, atrativa e inclusiva, bem como, preparando os estudantes para um futuro



cada vez mais tecnológico e visualmente orientado.

A utilização de recursos visuais tornou o processo de ensino mais visual e intuitivo, facilitando a compreensão dos conteúdos. Dessa forma, podemos concluir que ao explorar adequadamente o potencial das mídias digitais e da linguagem visual na educação, foi possível atender aos objetivos propostos, proporcionando um ambiente educacional mais dinâmico, atrativo e inclusivo.

## **Referências**

Almeida, Maria Elizabeth Bianconcini de. (2003). Educação a distância na internet: abordagens e contribuições dos ambientes digitais de aprendizagem. *Educação e Pesquisa*, São Paulo, v. 29, nº 2, p. 327-340, jul./dez.

Kalinke, Marco Aurélio. (1999). *Para não ser um professor do século passado*. Curitiba: Gráfica Expoente.